

Médiathèque Roger Gouhier

3, rue Jean Jaurès
93130 Noisy-le-Sec
tél. : 01 83 74 57 61
mediatheque.noisysecc@est-ensemble.fr

Horaires

Mardi et jeudi de 15h à 20h
Mercredi, vendredi et samedi de 10h à 18h

Médiathèque-ludothèque du Londeau

10, rue Paul Verlaine
93130 Noisy-le-Sec
tél. : 01 83 74 57 56
mediatheque.noisysecc@est-ensemble.fr

Horaires

Mardi, jeudi et vendredi de 15h30 à 18h00
Mercredi et samedi de 14h à 18h
Pendant les petites vacances scolaires
Du mardi au samedi de 14h à 18h
mediatheque.noisysecc@est-ensemble.fr
noisy.bibliotheques-estensemble.fr

VALISES MALLES

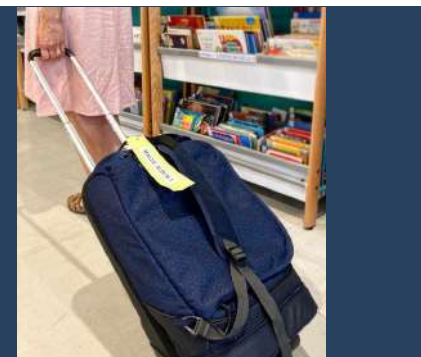


Médiathèque Roger Gouhier
3, Rue Jean Jaurès
93130 Noisy-le-Sec
01 83 74 57 61

**Médiathèque Ludothèque
du Londeau**
10, rue Paul Verlaine
93130 Noisy-le-Sec
01 83 74 57 56



LES MALLES À L'ESPACE JEUNESSE



- Trois malles d'albums.
 - Une malle abécédaires.
 - Une malle contes.
 - Une malle poésie.
- Sacs composés d'une vingtaine de titres.

2 malles-outils pour aborder et lutter contre les violences faites aux enfants et aux femmes (physiques, sexuelles, morales, sexistes) composées à la fois, de livres jeunesse et à destination des adultes.

Les malles sont prêtées pour une durée d'un trimestre complet.



LES MALLES À L'ESPACE MUSIQUE

Deux malles d'instruments avec une vingtaine de petites percussions : tambours, maracas, grenouilles, métallophones..

Deux malles à destination des maternelles avec des comptines, des chansons, des contes musicaux...

Deux malles à destination des élémentaires avec des CD, des livres et des livres-CD présentant les différents genres musicaux, les instruments de musique dans le monde.

Prévoir un véhicule pour les malles outils et les malles empruntées à l'espace musique.

Inscription / Mode d'emploi

L'inscription professionnelle s'effectue à l'espace jeunesse ou l'espace musique. Une carte vous sera délivrée vous permettant d'emprunter un nombre illimité de documents sauf pour les DVD (10), les jeux (2), les partitions (10) pour une durée de 70 jours.

Prenez soin des documents qui vous sont confiés. Pour vos emprunts, munissez-vous de sacs.



L'emprunt d'une valise est nominatif.

L'enseignant qui la retire s'engage à la rapporter lui-même en début de vacances.

La durée du prêt est définie par des dates précises situées entre les vacances scolaires et couvre les périodes suivantes :

- Rentrée de septembre (après la réunion des enseignants) aux vacances de la Toussaint.
- Rentrée vacances de la Toussaint aux vacances de Noël.
- Rentrée vacances de Noël aux vacances d'hiver.
- Rentrée vacances d'hiver aux vacances de printemps.
- Rentrée vacances de printemps aux vacances d'été.

Lors du retrait d'une valise, les enseignants pourront, s'ils le souhaitent, réserver leur prochain emprunt, mais uniquement pour la période qui suit, dans la mesure des titres disponibles.

Mesdames, messieurs les enseignants,

Avec 150 000 documents (livres, CD, livres-CD, DVD, revues, partitions, jeux, instruments de musique), la médiathèque est d'abord un lieu de ressources privilégié. Pour faciliter son utilisation dans un cadre professionnel, la carte « collectivité » permet d'emprunter gratuitement un nombre illimité de documents pour une durée de 70 jours. La fiche d'inscription est téléchargeable sur notre site Internet, rubrique « professionnels », ou disponible à l'accueil de la Médiathèque.

Les enseignants ou les responsables de groupes peuvent emprunter les documents de leur choix ou emprunter des « valises » ou « malles » de documents déjà constituées.

Chaque valise compte environ 30 exemplaires du même livre, elle est ainsi utilisable avec les élèves dans le cadre d'une lecture suivie. En effet, il nous semble important que les enfants puissent avoir accès à des romans ou des albums dans leur intégralité, et ceci, dès l'apprentissage de la lecture.

Les livres proposés ont été sélectionnés pour la qualité et l'intérêt des textes et des illustrations. Ils nous ont semblé marquants dans la production des livres de jeunesse, soit qu'ils fassent partie des « incontournables » de la littérature pour enfants, comme « Fifi Brindacier » par exemple, soit qu'ils manifestent une originalité de ton, d'écriture ou d'esthétique.

Volontairement, nous avons effectué un choix large, aussi bien de livres français que de textes traduits. Tous sont des livres dans lesquels les enfants pourront fonder leur goût et leur plaisir de lire.

La médiathèque, par sa collaboration avec le théâtre des Bergeries, a tout particulièrement développé un fonds d'écritures théâtrales contemporaines destinées au jeune public. Une quarantaine de titres sont ainsi proposés. Ainsi à l'occasion d'un projet avec le théâtre ou pour une simple sensibilisation à ces écritures, nous vous invitons à découvrir ces titres...

Par ailleurs, n'oubliez pas que vous pouvez emprunter, lors des visites que vous effectuez avec votre classe ou à d'autres moments, des sélections thématiques en lien avec le programme des actions culturelles et des animations de la Médiathèque ou selon vos projets. Ces sélections sont composées selon vos demandes pourvu que vous nous en informiez un peu à l'avance !

Nous espérons que cette diversité des formes, des approches, des cultures permettra à chaque enfant de trouver « son » livre, aussi nous vous engageons à explorer notre grande malle à livres et à ne pas hésiter à emprunter plusieurs valises dans l'année, afin de proposer à vos élèves la richesse de ce que la Médiathèque peut mettre à votre disposition.

**Soyez les bienvenu-e-s dans les bibliothèques de Noisy-le-Sec,
ainsi que dans le réseau des bibliothèques du territoire d'Est Ensemble.**



BOUJON Claude

Bon appétit ! Monsieur Lapin

École des loisirs, 1985

Nombre d'exemplaires : 30

Niveau : CP

Genre : album

Ill. / 29 p.

Monsieur Lapin n'aime plus les carottes. Il quitte sa maison pour aller voir dans l'assiette de ses voisins. Un album d'apprentissage sur les thèmes de l'appétit, du lapin et de la nourriture.



GAY-PARA Praline

Roulé le loup !

Didier jeunesse, 1999

Nombre d'exemplaires : 30

Niveau : CP

Genre : conte

Ill. par Micou Hélène / 20 p.

Dédié à toutes les grands-mères fêtardes, ce conte bien rythmé raconte comment une vieille dame échappera au loup après avoir été au mariage de sa fille et s'être régalée de pastèque.



LECOMTE Ludovic

Oscar et Carrosse. La soupe aux pâtes

Ecole des loisirs (Moucheiron), 2020

Nombre d'exemplaires : 30

Genre : roman d'amitié

Ill. par Irène Bonacina / 46 p.

Chaque matin, Oscar se précipite dans sa roulotte. Il a trop peur qu'un chien féroce veuille lui ronger un os. Et chaque matin, Carrosse attend devant la porte, avec l'espoir de manger un bol de soupe. Des petites lettres de la soupe de vermicelles, va naître une belle amitié entre un squelette et un chien.



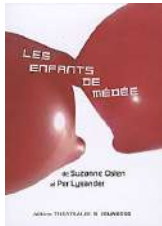
TARTAR Luc

En voiture Simone

Lansman jeunesse, 2006

Nombre d'exemplaires : 30

Simone vient de se faire renverser par une voiture à la sortie du lycée, après une journée plutôt agitée. Elle gît sur le macadam, tandis que les passants s'interrogent, que la police enquête, que la maman s'inquiète... Enfin l'ambulance! Elle conduit Simone à l'hôpital où le verdict tombe comme un couperet: coma. La situation est grave mais pas désespérée si chacun y met un peu de bonne volonté. Les cinq... pardon les six sens de Simone décident de tout mettre en œuvre pour lui redonner goût à la vie.



OSTEN Suzanne
Les enfants de Médée

Editions Théâtrales, 2009
Nombre d'exemplaires : 30
Les Suédois Suzanne Osten et Per Lysander revisitent avec brio le mythe de Médée. Si certains épisodes du mythe fondateur sont abordés, comme la folie de Médée, l'inconstance de Jason, la mort des enfants en parabole, le propos est davantage de parler de la famille aujourd'hui, du désamour des parents qui reste un mystère pour les enfants. Un texte très contemporain, mais déjà un classique du théâtre pour la jeunesse.



PAPIN Nathalie
Le gardien des ombres

Ecole des Loisirs, 2018
Nombre d'exemplaires : 28
Teppoge, le gardien de l'Ombriel, s'inquiète : de plus en plus de personnes se défont de leurs ombres. Même l'homme à la mallette est prêt à payer pour se débarrasser de la sienne parce qu'elle lui fait trop d'ombre ! Découragé, Teppoge abandonne l'Ombriel à une nouvelle gardienne. Il fonde le cirque des ombres avec un certain succès. Tout va pour le mieux jusqu'au retour de l'homme à la mallette.



PELLET Christophe
Qui a peur du loup ?

L'Arche, 2010
Nombre d'exemplaires : 26
Tu entends la forêt ? Elle est juste derrière le mur, là, contre mon lit, je l'entends.
Et quand je colle mon oreille contre le mur, j'entends les loups respirer. Il doit bien y avoir quelque chose après la forêt. Des pistes goudronnées où l'on pourrait glisser. Les loups, je suis sûr qu'ils ont peur de nous.



POMMERAT Joël
Pinocchio

Actes sud, (Heyoka), 2008
Nombre d'exemplaires : 30
Lorsque l'arbre au bois étonnant tombe sous l'orage, l'homme pauvre et généreux décide d'en faire un pantin. Pinocchio est né. Mais c'est un enfant naïf et cruel, qui rêve d'une vie de prince.



RICHARD Dominique
Les saisons de Rosemarie

Editions Théâtrales, 2004
Nombre d'exemplaires : 30
Rosemarie vit « dans son monde ». Son univers plein de fantaisie ludique et poétique est traversé par trois figures d'adultes : son facétieux professeur de danse, son obséquieux professeur de mathématiques et son sérieux papa. Un jour, elle voit un garçon débarquer dans sa chambre. Ce compagnon imaginaire, dyslexique, permettra à Rosemarie de formuler ses inquiétudes, de se découvrir et de s'accepter.



BACHELET Gilles
Madame le Lapin Blanc

Seuil jeunesse, 2012
Nombre d'exemplaires : 29
Genre : parodie
Ill. / 30 p.
Pourquoi le lapin blanc d'Alice au Pays des Merveilles est-il toujours en retard ? Que fait-il en dehors de ses heures de service au palais de la Reine de Cœur ? Est-il marié ? A-t-il des enfants ? A travers le journal de Madame le Lapin Blanc, son épouse, vous allez pénétrer dans l'intimité de sa petite famille, faire connaissance avec sa progéniture et découvrir la face cachée d'un pays où l'on ne trouve pas que des merveilles....



CUCHEROUSSET Emile
Truffe et Machin

Mémo (Petite Polynie), 2018
Nombre d'exemplaires : 29
Genre : roman illustré
Ill. par Camille Jourdy / 68 p.
Trois courtes histoires de deux frères lapins toujours à la recherche d'une nouvelle bêtise pour ne pas s'ennuyer. Dans un cadre idyllique d'une verte clairière et d'une voie de chemin de fer désaffectée, un livre joyeux aux illustrations rafraichissantes, où Truffe et Machin grandissent en toute liberté.



DAHL Roald
Fantastique Maître Renard

Gallimard (Folio cadet), 2003
Nombre d'exemplaires : 30
Genre : roman d'humour
Ill. par Quentin Blake / 119 p.
Dans la vallée, trois fermiers, tous plus bêtes les uns que les autres, éleveurs de volailles dodues, mettent au point différents stratagèmes pour se débarrasser de la famille Renard affamée. Rira bien qui rira le dernier.



DARWICHE Jihad

Sagesses et malices de Nasreddine le fou qui était sage

Albin Michel 2000

Nombre d'exemplaires : 30

Genre : conte

Ill. par David B. / 187 p.

Personnage très célèbre dans le monde arabo-musulman, Nasreddine, tantôt idiot tantôt sage, nous fait toujours rire dans ses aventures qui se lisent comme des histoires drôles.



LECAYE Alexis

La bergère qui mangeait ses moutons

École des loisirs (Mouche de poche), 1993

Nombre d'exemplaires : 30

Genre : roman d'humour

Ill. / 42 p.

Il était une fois une bergère qui mangeait ses moutons, commençant toujours par le plus dodu. Un jour, tout changea. Un loup était arrivé dans le pays. Fou rire assuré.



LECOMTE Ludovic

Oscar et Carrosse. La soupe aux pâtes

Ecole des loisirs (Moucheron), 2020

Nombre d'exemplaires : 30

Genre : roman d'amitié

Ill. par Irène Bonacina / 46 p.

Chaque matin, Oscar se précipite dans sa roulotte. Il a trop peur qu'un chien féroce veuille lui ronger un os. Et chaque matin, Carrosse attend devant la porte, avec l'espoir de manger un bol de soupe.



MELQUIOT Fabrice

Bouli Miro

L'Arche, 2008

Nombre d'exemplaires : 30

Bouli est un bébé gros comme son père Daddi Rotondo et miro comme sa mère Mama Binocla. Il grossit avec une rapidité effrayante ce qui n'empêche pas sa cousine Petula de tomber amoureuse de lui.



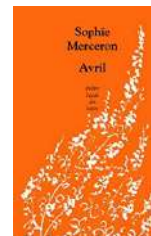
MELQUIOT Fabrice

Les séparables

L'Arche, 2017

Nombre d'exemplaires : 30

Pour échapper aux peurs et suspicions de leurs parents, Romain et Sabah, deux enfants de neuf ans qui vivent dans le même lotissement, se sont construits des mondes imaginaires. Eux s'aiment, au-delà de leurs différences. Ils voudraient à jamais rester ensemble mais leurs parents en ont décidé autrement.



MERCERON Sophie

Avril

Ecole des loisirs, 2019

Nombre d'exemplaires : 30

Depuis que sa mère est partie, Avril vit seul avec son père. Il n'aime pas l'école et s'enferme souvent dans le placard. Il n'a pas de copains sauf Stéphane Dakota, son ami imaginaire. Le père fait tout ce qu'il peut pour aider son fils. Ce n'est pas facile jusqu'au jour où Isild vient donner des cours à Avril à domicile. Cette fille-là, c'est une vraie tornade.



MOUGEL Magali

Elle pas princesse, lui pas héros.

Actes sud, (Heyoka), 2016

Nombre d'exemplaires : 23

Leïli aime chasser, s'habiller comme les garçons et mettre du gel dans ses cheveux. Nils a les cheveux longs, pleure beaucoup et n'est pas très costaud. Cédric, grand et fort, tient à assumer le rôle de garçon parfait. Ensemble, ils vont grandir sans être ni princesse, ni super-héros.



NOZIERE Anna

Joséphine

Actes sud, (Heyoka), 2014

Nombre d'exemplaires : 30

Punie par son père, Joséphine se réfugie dans le grenier. Elle y découvre d'autres enfants et un placard derrière lequel ils aperçoivent la mer. Joséphine et ses amis prennent le bateau qui les mène sur une île où vivent cerf, biche, oiseaux, cheval, chèvre... Des animaux qui rassurent, écoutent les enfants et ne donnent pas de punition.

**LEBEAU Suzanne****Trois petites soeurs**

Editions Théâtrales, 2017

Nombre d'exemplaires : 26

Alice, l'une des trois sœurs, développe une maladie incurable. Sa famille l'accompagne dignement. Ils se soutiennent face à l'adversité. « Un texte tout en sérénité comme un enfant qui passe de l'autre côté du miroir entouré de tous ceux qu'il aime. »

**LEVEY Sylvain****Costa le rouge**

Editions Théâtrales, 2011

Nombre d'exemplaires : 29

Costa est un garçon de douze ans collé à son grand-père. Il écoute ses histoires, ses chansons pour changer le monde, sa genèse revisitée... C'est l'histoire d'une transmission d'une génération à l'autre, du passage d'une époque révolue à un aujourd'hui incertain, une certaine idée de la classe paysanne et ouvrière...

**LEVEY Sylvain****Trois minutes de temps additionnel**

Editions Théâtrales 2020

Nombre d'exemplaires : 27

Kouam et Mafany sont guinéens. Ils passent leur temps libre à jouer au football. Unis comme deux frères, ils rêvent d'aller en Angleterre et d'intégrer Manchester United. Un jour, une femme vient recruter pour un petit club anglais. Elle choisit Kouam uniquement. Partir ensemble ou le rêve n'est plus. Une histoire de déracinement, de désillusion et d'amitié.

**LISCANO Carlos****Ma famille**

Editions Théâtrales, 2001

Nombre d'exemplaires : 25

Dans ce pays-là, on vend les enfants. On en vend un quand on a du mal à finir le mois ou quand il faut un nouveau frigidaire. On les rachète parfois aussi, par exemple pour faire une fête de famille. Le narrateur raconte son parcours, du petit garçon que ses parents ne mettaient pas sur le marché parce qu'il n'était pas beau, à l'homme qu'il est devenu et qui tout naturellement s'est mis à vendre son père.

**MANSELL Henning****L'assassin sans scrupules Hasse Karlsson dévoile la vérité : comment la femme est morte de froid sur le pont de chemin de fer**

L'Arche, 2003

Nombre d'exemplaires : 27

Un jour de février, « l'Hirondelle » arrive dans la bourgade suédoise où vit Hasse Karlsson. Très vite, les deux garçons de treize ans se lient d'amitié et commencent à jouer en toute liberté à des jeux dangereux. Même si Hasse ne comprend pas bien les idées bizarres de son nouvel ami, il sent en son for intérieur qu'il ne devrait pas le suivre. Mais « l'Hirondelle » exerce sur lui une force quasi magique.

**PEF****La belle lisse poire du prince de Motordu**

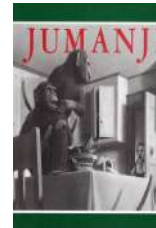
Gallimard-jeunesse, 2000

Nombre d'exemplaires : 26

Genre : première lecture

Ill. / 46 p.

Le prince de Motordu mène une très belle vie, mais il n'a jamais réussi à parler comme tout le monde. Dans sa bouche, un château devient chapeau. Un jour, il rencontre la princesse Dézécolle et doit retourner à l'école.

**VAN ALLSBURG Chris****Jumanji**

École des loisirs 1993

Nombre d'exemplaires : 28

Genre : album fantastique

Ill. / 32 p.

Un jeu d'aventure dans la jungle « spécialement conçu pour les désœuvrés et les agités » dans lequel chaque pion avancé sur la piste provoque l'apparition, « en chair et en os », du personnage indiqué sur la case. Une soirée pleine de dangers et de peurs.

**DAHL Roald****James et la grosse pêche**

Gallimard (Folio junior), 1995

Nombre d'exemplaires : 30

Genre : roman fantastique

Ill. par Quentin Blake / 174 p.

Le petit James mène une existence bien malheureuse auprès de ses deux tantes très méchantes, qui ne cessent de le tourmenter et de le maltraiter. Mais, un jour, il rencontre un curieux personnage : un vieil homme qui lui confie un sac rempli de mille petites choses vertes.

**DARWICHE Jihad****Sagesses et malices de Nasreddine le fou qui était sage**

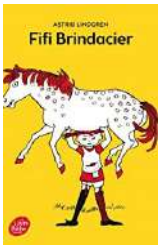
Albin Michel 2000

Nombre d'exemplaires : 30

Genre : conte

Ill. par David B. / 187 p.

Personnage très célèbre dans le monde arabo-musulman, Nasreddine, tantôt idiot tantôt sage, nous fait toujours rire dans ses aventures qui se lisent comme des histoires drôles.

**LINDGREN Astrid****Fifi Brindacier**

Hachette (Livre de poche Cadet), 1995

Nombre d'exemplaires : 30

Genre : roman d'humour

Ill. / 156 p.

Fifi Brindacier est loin d'être une petite fille comme les autres : d'abord, elle vit toute seule dans une grande maison avec un poney et un singe ; ensuite, elle est douée d'une force incroyable ; de plus, elle a un cœur en or et une fantaisie sans limite...

**MANES Stephen****Comment devenir parfait en trois jours**

Rageot (Cascade), 1993

Nombre d'exemplaires : 29

Genre : roman d'humour

Ill. / 90 p.

Milo a trouvé un livre miracle qui promet de le rendre parfait en trois jours.

**DANIS Daniel****Le pont de pierres et la peau d'images**

Ecole des loisirs, 2005

Nombre d'exemplaires : 26

Mung et Momo croient avoir échappé à l'horreur de la guerre. Mais on leur a menti. Ils racontent.

**GAUTHIER Philippe****Chant de mines**

Ecole des Loisirs, 2009

Nombre d'exemplaires : 30

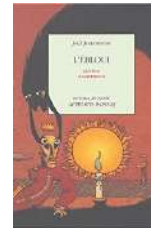
Trois gamins dans un orphelinat. Léo et Mathieu, ont une jambe de bois ; Pad'bol, leur souffre-douleur, est en fauteuil roulant. Tous les trois ont une passion : le foot. Noël approche. Ils ont hâte de recevoir leurs cadeaux et de prendre leur revanche sur l'équipe de foot de l'hôpital de la Croix-Rouge. Le Père-Noël, lui, est dépassé par les commandes et perd patience. La Mère Noël, elle, subit les impatiences de son époux. Pendant ce temps, des mines explosent.

**JAUBERTIE Stéphane****Yaël Tautavel**

Editions Théâtrales, 2005

Nombre d'exemplaires : 30

Parce que leur île a été désertée par les animaux, Gaëtan raconte à son jeune frère Yaël, à quoi ressemblait la vie avant ce vaste exode. Mais comment imaginer ce que l'on n'a jamais vu de ses propres yeux ? Pour combler la curiosité du petit, Gaëtan décide de l'emmener sur la grande terre, à la découverte de toutes ces bêtes qui le font rêver...

**JOUANNEAU Joël****L'ébloui**

Actes Sud, (Heyoka), 2004

Nombre d'exemplaires : 30

Horn le vieux raconte son histoire à la lumière d'une bougie. Il a sept ans lorsque Merveille se déclare être sa mère en lui offrant la vue, la connaissance du monde et un royaume. Horn promet alors de lui dire toujours "oui", et à elle seule. Mais Horn rencontre Aube, jeune fille aveugle, prisonnière des glaces, pour qui il désobéit et déclenche ainsi la colère de Merveille. Aube disparaît dans les flots. Horn part à sa recherche. Au cours de ce voyage parsemé de rencontres étranges, Horn éprouvera ses propres limites.

**LAROSE-TRUCHON Marie-Hélène****Crème-Glacée**

Editions l'arche, 2018

Nombre d'exemplaires : 27

Malgré son joli nom, Crème-Glacée n'a pas le droit d'en manger. Et sa mère, trop occupée à sauver la planète, n'a jamais le temps de lui raconter des histoires. Un jour où la fillette en a assez, elle s'empare de la crème glacée et tombe au fond du pot. Elle y découvre une vieille qui s'emmerde, des histoires et des secrets. Un truculent texte québécois.



ANNE Catherine
Sous l'armure

Ecole des loisirs, 2013

Nombre d'exemplaires : 30

La fête bat son plein au château, l'enfant des châtelains est né, un garçon. Soudain l'ennemi s'annonce à quelques heures. Monseigneur enrôle tous les hommes pour partir à la guerre, mais avant de confier les clés de la demeure à sa femme, il prend deux décisions : Christine, sa fille, entrera au couvent, et Thibault, son fils adoptif, partira à la guerre avec lui. Christine refuse cet ordre établi et propose à Thibault d'échanger leur rôle.



AUBERT Marion
L'Odyssée

Actes sud, (Heyoka jeunesse), 2018

Nombre d'exemplaires : 30

Télémaque attend le retour de son père Ulysse, parti pour un long voyage. La déesse Athéna veille sur l'enfant esseulé et lui laisse voir, comme à travers un rêve, les aventures de son père jusqu'à son retour auprès de Pénélope.



BONNEAU Marion
Un printemps pour Jo

Ecole des loisirs, 2022

Nombre d'exemplaires : 27

Quelques jours avant le printemps, Phil promet à Jo de venir le chercher et de passer avec lui tout un week-end au bord de l'eau. Jo attend l'arrivée de son grand frère avec impatience mais Phil ne viendra pas. Le printemps suivant, Jo doit écrire une rédaction sur le printemps, l'émotion le submerge. Il disparaît, ses amis le recherchent.



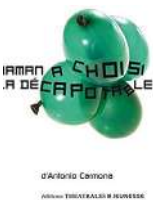
BOUCHARD Michel Marc
Histoire de l'oie

Editions théâtrales, 2001

Nombre d'exemplaires : 30

Lorsque Maurice était enfant les orages éclataient dans la maison, alors, avec son amie, l'oie Teeka, il s'inventait une jungle imaginaire où il se transformait en Tarzan, l'ami des animaux.

Mais un jour Maurice ne maîtrisa plus son rêve, la jungle se fit menaçante et l'oie Teeka devint la victime de l'enfant, à qui on n'avait appris que la violence.



CARMONA, Antonio
Maman a choisi la décapotable

Editions Théâtrales, 2018

Nombre d'exemplaires : 30

Tous les soirs, Prune, treize ans, compte les moutons pour sa petite sœur Lola, huit ans qui a du mal à s'endormir et songe à leur papa parti pour un voyage au long cours. Quant à la maman, elle est partie depuis si longtemps que son souvenir n'est plus très nette. En attendant, c'est gérance, la nounou, qui conjugue le présent de leur vie à toutes les trois.



MAZETTI Katarina
Les cousins Karlsson

Editions Thierry Magnier

Nombre d'exemplaires : 30

Genre : roman policier

Ill. / 223 p.

Julia, Bourdon, George et Alex passent l'été sur une petite île suédoise. Avec leur tante Frida, ils seront les seuls habitants. Pourtant, dans la nuit des bruits bizarres les réveillent. De la fumée plane au-dessus du bois à l'autre bout de l'île. Ne seraient-ils pas seuls sur l'île ? Les quatre cousins mènent l'enquête à leur façon.



NICODEME Béatrice
Wiggins et la ligne chocolat

Syros (Souris noire), 2012

Nombre d'exemplaires : 24

Genre : roman policier

Ill. / 96 p.

Dans l'ombre de Sherlock Holmes, Wiggins rêve de devenir un grand détective. Cette fois, il mène l'enquête afin de disculper sa mère. Chez la comte et la comtesse Brazenduke, elle est accusée à tort d'avoir volé des objets de valeur. Si Wiggins ne l'aide pas, elle perdra son emploi.



PENNAC Daniel
L'œil du loup

Nathan (Pocket junior), 1993

Nombre d'exemplaires : 23

Genre : roman d'amitié

Ill. / 89 p.

La grille d'un enclos dans le zoo : d'un côté un loup borgne, de l'autre un petit garçon à l'œil fermé. Dans l'œil du loup défie le grand nord, l'aventure, la fuite devant les hommes. Dans l'œil du petit garçon, l'Afrique, l'incendie, le dromadaire... Une belle histoire d'amour et d'amitié.



SEPULVEDA Luis
Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler

Métaillé, 2012

Nombre d'exemplaires : 30

Genre : roman d'apprentissage

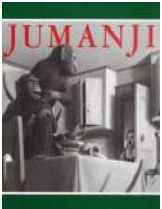
Ill. / 118 p.

Zorbas le chat du port de Hambourg a fait trois promesses à la mouette venue s'écraser sur son balcon : ne pas manger son œuf, s'en occuper jusqu'à la naissance de son poussin et surtout de lui apprendre à voler. Un roman puissant, toujours d'actualité sur la solidarité, l'amour et la liberté.

**THIES Paul*****Pas de whisky pour Mephisto***Syros jeunesse (Mini Souris noire), 1997 Nombre d'exemplaires : 25
Genre : roman policier

Ill. / 30 p.

Microbe est un petit garçon qui vit avec sa mère et son chat Méphisto dans un petit appartement sous les toits. Un jour, la banque de sa rue est cambriolée. Son meilleur ami, Miloud, et son père sont soupçonnés et arrêtés. Microbe et Méphisto sauront-ils démasquer les vrais cambrioleurs ?

**VAN ALLSBURG Chris*****Jumanji***

École des loisirs 1993

Nombre d'exemplaires : 28

Genre : album fantastique

Ill. / 32 p.

Un jeu d'aventure dans la jungle « spécialement conçu pour les désœuvrés et les agités » dans lequel chaque pion avancé sur la piste provoque l'apparition, « en chair et en os », du personnage indiqué sur la case. Une soirée pleine de dangers et de peurs.

**WORMELL Chris*****L'évasion magique de l'orpheline Clémentine***

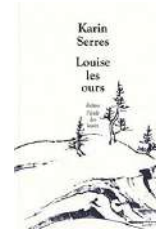
Gallimard, 2020

Nombre d'exemplaires : 30

Genre : roman familial et d'aventures

Ill. / 295 p.

Un roman « à la Dickens » où l'héroïne Clémentine vit en haillons, maltraitée par son oncle et sa tante qui ressemblent respectivement à un crocodile et à un gros coléoptère. Les Grimble, horribles usurpateurs, sont si méchants, bêtes et maladroits que ça en devient drôle. Bien sûr Clémentine retrouvera sa liberté et sa famille dans un lieu magique à la campagne grâce au chat Andy. Magnifiques gravures de l'auteur.

**SERRES Karin*****Louise les ours***

Ecole des Loisirs, 2008

Nombre d'exemplaires : 29

Louise Wing, une petite fille de onze ans vit au Canada avec son père et sa grande sœur. Un jour, il lui arrive quelque chose d'extraordinaire : là, juste derrière elle, un ours transparent la suit. Pas facile d'en parler à sa famille, d'autant plus que des ours transparents, peu à peu, il y en a partout, une invasion ! Le seul problème, c'est que Louise est la seule à les voir.

**ZAMBON Catherine*****Mon frère, ma princesse***

Ecole des Loisirs, 2012

Nombre d'exemplaires : 26

Alyan est un petit garçon. Il préférerait être une princesse ou une fée comme sa soeur. Sa mère s'inquiète, son père ne voit rien. A l'école, on se moque de lui, on l'insulte, on le frappe. Il essaie de s'échapper en faisant de la magie, mais ça ne marche pas toujours. Seule sa sœur Nina est consciente de son chagrin. Elle est décidée à le défendre envers et contre tous. Jusqu'où ira-t-elle pour protéger son frère ?



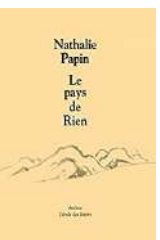
LESCOT David
J'ai trop peur

Actes sud, (Heyoka), 2014 Nombre d'exemplaires : 22
"J'ai dix ans et demi, je suis en CM2, après les grandes vacances, c'est la sixième. Et je sais, enfin j'ai entendu, enfin on m'a raconté, enfin j'imagine, enfin je me suis laissé dire, enfin tout le monde sait que, que c'est l'horreur. La sixième. L'horreur absolue".



LEVEY Sylvain
Ouasmok ?

Editions Théâtrales, 2004 Nombre d'exemplaires : 30
Tous les garçons et les filles de leur âge (celui de Pierre et Léa) ne vivent pas ça. Et pour cause. Connaître en une seule journée, comme dans un souffle, une rencontre, une phase de séduction, une cérémonie de mariage, un premier enfant, une tentative de suicide et un divorce à seulement dix ans ! Excusez du peu, mais ce n'est pas commun. Et comme dans le cycle de la vie, l'homme paraît moins constant que la romantique demoiselle. A moins que tout cela ne soit qu'un rêve ou un jeu.



PAPIN Nathalie
Le pays de rien

Ecole des Loisirs, 2002 Nombre d'exemplaires : 29
Le pays de Rien a son roi qui, comme tous les rois, fait des guerres et veille sans cesse au bon ordre de son royaume. Mais ses guerres à lui sont étranges. Il chasse les cris, les larmes, les couleurs, les soupirs, les rêves et les enferme dans des cages. Peu à peu, tous désertent son royaume. Tous, sauf sa fille qui ne supporte plus d'être héritière du pays de rien. Un jour, elle se révolte contre son père bien-aimé.



POMMERAT Joël
Le petit chaperon rouge

Actes sud, (Heyoka), 2004 Nombre d'exemplaires : 30
Le conte revisité : la fascination pour le loup, la solitude de la petite fille. La réécriture de Joël Pommerat motivée par sa fille de sept ans à l'époque.



PY Olivier
La jeune fille, le diable et le moulin

Ecole des Loisirs, 2004 Nombre d'exemplaires : 25
Le Père est pauvre et bien fatigué. Dans la forêt, il rencontre un homme qui lui fait la proposition suivante : « Donne-moi ce qu'il y a derrière ton moulin et tu seras riche, très riche ». Il n'y a rien derrière mon moulin, pense le Père, à part un vieux pommier. Il accepte. Il a tort. Derrière le moulin, il y a sa fille.



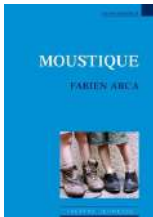


ANNE Catherine
Ah ! Anabelle !

Ecole des loisirs, 2005

Nombre d'exemplaires : 30

Louis Beaugosse est heureux. C'est le jour de son mariage. Il a rendez-vous avec Annabelle pour la conduire devant monsieur le Maire. Mais Annabelle n'est pas là. A sa place, Louis rencontre ses deux sœurs qu'il ne connaissait pas. Elles sont laides, vraiment laides, et bizarres, très bizarres. Louis est paniqué.



ARCA Fabien
Moustique

Espaces 34, 2015

Nombre d'exemplaires : 30

Entouré de ses parents, de sa grande sœur, qui le prend toujours pour un petit et de son super copain, Moustique est un enfant qui se pose pleins de questions : où étions-nous avant d'être sur terre ? La langue maternelle d'accord, mais la langue paternelle, c'est quoi ? Jusqu'au jour où il rencontre, Crevette, une fillette de son âge.



BONNEAU Marion
Pépites

Ecole des loisirs, 2020

Nombre d'exemplaires : 30

Léo court rendre visite à sa grand-mère, anxieuse depuis plusieurs jours. En traversant le parc, il heurte une fille de son âge qu'il n'a jamais vue. Il veut prendre le temps de s'excuser, se présenter, de parler un peu, mais la fille, elle, prétend qu'elle n'a rien à lui dire. Alors, ils se taisent. Et le silence parfois dit beaucoup plus que les mots.

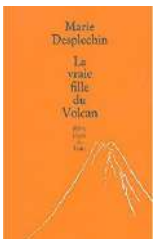


CHEVROLET, Gérard
Miche et Drate

Editions Th atrales, 2006

Nombre d'exemplaires : 28

Deux personnages se retrouvent dans un lieu incertain. Ils vont créer leur univers, inventer la recette de l'amour, sculpter l'invisible... Courtes sc enes pour un duo clownesque.



DESPLECHIN Marie
La vraie fille du volcan

Ecole des loisirs, 2004

Nombre d'exemplaires : 27

Une  trang re, Caramille, fait naufrage sur une  le lointaine. Elle frappe à la porte d'une maison où une cérémonie se prépare pour le soir même. En l'honneur de qui, ce festin ? Un mariage, pense Caramille, en voyant une magnifique robe blanche. Mais comment expliquer les larmes de la mère ? Pourquoi les filles se cachent-elles ? Et quel est ce dieu dont ils lui parlent ?



DORIN Philippe
Ils se marièrent et eurent beaucoup

Ecole des loisirs, 2005

Nombre d'exemplaires : 16

Un garçon pleure sa fiancée partie à l'autre bout du monde. Une fille le console en lui disant que, comme la Terre est ronde, ça veut dire qu'elle est juste derrière lui. Le garçon veut se retourner. La jeune fille le lui défend, car la Terre ne tourne que dans un seul sens. Elle lui propose plutôt de voir sa fiancée dans ses yeux   elle. Le garçon s'approche. Elle lui dérobe un baiser. C'est un baiser vol . La jeune fille est condamnée à le porter à sa destinataire à l'autre bout du monde. Le garçon l' lance. Mais ce baiser, qui sait jusqu'où il ira, et qui l'aura ?



GRUMBERG Jean-Claude
Pinok et Barbie

Actes Sud, (Heyoka), 2004

Nombre d'exemplaires : 30

A la demande du président et sur les conseils de Maman chérie, Petite Puce envoie ses jouets préférés, Pinok et Barbie, là où les enfants n'ont rien, à l'autre bout du monde.



KENNY Mike
La nuit électrique

Actes Sud, (Heyoka), 2008

Nombre d'exemplaires : 30

Lorsque leur mère part le soir travailler au café, Marie raconte des histoires à son petit frère pour l'aider à s'endormir. C'est un moment propice à l'explosion des peurs et des fantasmes. Une visite à la fête foraine ne fera qu'exacerber l'imagination des deux enfants.



KENNY Mike
Allez, Ollie...   l'eau !

Actes Sud, (Heyoka), 2014

Nombre d'exemplaires : 28

Mamie Olive vient passer quelques jours dans sa famille, suite à un problème à la hanche. En plus d'être très vieille et de prendre la chambre de son arrière-petit-fils, c'est une ancienne championne de natation. Ollie, lui, déteste la piscine.



LEBEAU Suzanne
L'Ogrelet

Editions Th atrales, 2003

Nombre d'exemplaires : 24

L'ogrelet vit seul avec sa mère dans une maison au cœur d'une forêt dense, en retrait de la communauté villageoise. Le jour où il fréquente l' cole, il découvre sa différence : il est le fils d'un ogre. L'ogrelet,  g  de six ans, avec sa force extraordinaire et sa terrible hérédité devra surmonter trois épreuves pour se réconcilier avec lui-même.